Аннотация к рабочей программе " Изобразительное искусство" основного общего образования 5-7 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативные и методические документы, в соответствии с которыми составлена рабочая программа | Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5-7 классов составлена на основе:  – Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с измен. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023г );  – Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №287;  - Федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №370;  - Уставом МОУ «Гимназия № 10». |
| Учебно-методический комплекс | Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплексом:  1. Программа - Изобразительное искусство 5 - 9 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. Составители: Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. — М., Просвещение  2. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека» Учебник по изобразительному искусству для 5 класса /Под ред. Б.М. Неменского  3. Горяева Н.А. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение  4. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение  5. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : метод. пособие / Б. М. Неменский [и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение  6. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений. / А. С. Питерских, Г. Е. Гуров ; под. ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение |
| Цель и задачи изучения предмета | **Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство»**   * развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности; * воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно- прикладного искусства, архитектуры и дизайна; * освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; * овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); * формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности. |
| Срок освоения программы | 3 года |
| Количество часов на изучение дисциплины | Согласно рабочей программы в 5-7-х классах на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, по 34 часа в год в каждом классе (34 учебных недель), итого 102 часа за курс обучения.  В течение учебного года при необходимости будет производиться коррекция программы. |
| Основные разделы курса | **Содержание учебного курса по изобразительному искусству 5 класс(34 ч) :**   |  |  | | --- | --- | | Разделы | Кол-во часов | | Введение | 1 | | Древние корни народного искусства | 9 | | Связь времен в народном искусстве | 9 | | Декор - человек, общество, время | 9 | | Декоративное искусство в современном мире | 6 | |  | **34 ч** |   **Содержание учебного курса по изобразительному искусству 6 класс(34 ч) :**   |  |  | | --- | --- | | Разделы | Кол-во часов | | Виды изобразительного искусства и основы образного языка | 7 | | Мир наших вещей. Натюрморт | 6 | | Вглядываясь в человека. Портрет | 10 | | Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина | 11 | |  | **34 ч** |   **Содержание учебного курса по изобразительному искусству 7 класс(34 ч):**   |  |  | | --- | --- | | Разделы | Кол-во часов | | Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства | 1 | | Графический дизайн | 8 | | Макетирование объемно-пространственных композиций | 7 | | Дизайн и архитектура как среда жизни человека | 10 | | Образ человека и индивидуальное проектирование | 8 | |  | **34 ч** | |
| Периодичность и формы текущего контроля | Формы текущего контроля: устный опрос, тестирование, развернутые ответы на вопросы, творческие задания (рисунки, презентации, сообщения), практические работы, проектная деятельность. |